

Γίργκεν Μπανσέρους

Μια υπόθεση για τον  
**ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΚΛΟΥΖ**

Η μύτη της θεάς



ΜΕΤΟΙΧΜΙΟ





Όλοι οι ντετέκτιβ του κόσμου ονειρεύονται μια φορά τουλάχιστον στη ζωή τους να δουλέψουν στο Λονδίνο, στο Παρίσι ή στη Νέα Υόρκη. Στους δρόμους αυτών των πόλεων το κακό παραμονεύει σε κάθε γωνιά. Ένας επαγγελματίας, όπως

εγώ, θα είχε εκεί δουλειές με φούντες. Αλλά πώς ήρθαν τα πράγματα και βρέθηκα να κυνηγάω παρανόμους στην Αθήνα; Σε μια πόλη όπου δεν μπορώ να διαβάσω ούτε τις πινακίδες με τα ονόματα των δρόμων;

Καλύτερα να πάρουμε την ιστορία από την αρχή...

– Κλουζ! με φώναξε μια μέρα η Όλγα, πριν καλά καλά φτάσω κοντά στο περίπτερο.

Ήταν λίγο πριν κλείσουν τα σχολεία για καλοκαίρι, και χρειαζόμουν απαραίτητες τσίχλες. Και τις τσίχλες που θέλω τις βρίσκω μόνο στο περίπτερο της πιο παλιάς και πιο αγαπημένης μου φίλης.

– Κλουζ, κέρδισα!



Όποιος ξέρει την Όλγα, όπως την ξέρω εγώ, ξέρει βέβαια κι αυτό: ότι η φίλη μου είναι τρελή και παλαβή με τους διάφορους διαγωνισμούς των περιοδικών. Κι όλο κάτι κερδίζει: κάποιο σπέσιαλ αφρό-

λουτρο, μια ζεστή κουβέρτα για τα βράδια του χειμώνα, ένα κηροπήγιο, μια καφετιέρα. Και κάθε φορά με υποδέχε-



ται με τον ίδιο θριαμβευτικό χαιρετισμό:  
«Κλουζ, κέρδισα!».

Ακούμπησα ένα ευρώ μπροστά της και πήρα το πακετάκι με τις τσιχλόφουσκες Κάρπεντερ που μου 'δωσε στο χέρι. Αμέσως έβαλα μια από τις ασύγκριτες τσίχλες στο στόμα μου.

– Τι κέρδισες αυτή τη φορά; Βουρτσάκι για την τουαλέτα του μπάνιου με φωτάκι; Ψηφιακό ρολόι για το βράσιμο των αυγών; τη ρώτησα μετά.

Σε αντίθεση με άλλες φορές, η Όλγα δεν έδειξε να καταλαβαίνει ότι την κορόιδευα.

– Όχι! φώναξε. Κέρδισα την Αθήνα!

– Την Α-Α-Αθήνα; τραύλισα.

Αναστατωμένη η Όλγα έγειρε προς το μέρος μου.

– Κέρδισα τρεις μέρες στην Αθήνα. Τα

εισιτήρια και δυο διανυκτερεύσεις σ' ένα ξενοδοχείο τεσσάρων αστέρων. Για δύο άτομα, δήλωσε όλο καμάρι.

– Τα θερμά μου συγχαρητήρια, είπα. Και ποιον θα πάρεις μαζί σου;

– Εσένα, γλυκούλη μου.



Έτσι έγινε και τρεις βδομάδες μετά το κλείσιμο των σχολείων βρέθηκα πράγματι μέσα σ' ένα αεροπλάνο με προορισμό την Αθήνα. Εντάξει, καλό είναι να τ' αποφεύγει κανείς τα αεροπλάνα αν μπορεί. Αλλά ήταν η δεύτερη μόλις φορά στη ζωή

μου που πετούσα. Κι έτσι δεν είχα και πολλές τύψεις.

Μετά από πολύωρα τηλεφωνήματα, η Όλγα είχε πείσει τη μαμά μου να μ' αφήσει να πάω μαζί της. Κι εννοείται ότι είχε δώσει τον λόγο της τιμής της στη μαμά ότι θα με προσέχει σαν τα μάτια της. Έλπίζα ότι δε θα τον κρατούσε πέρα για πέρα τον λόγο της. Διότι μην ξεχνάμε ότι ήθελα να την εξερευνήσω και λίγο μόνος μου την πόλη.

Μαζί μας στο αεροπλάνο καθόταν και κάποιος ακόμα: η ανιψιά της Όλγας, η Μαρί. Είναι λιγάκι φαντασμένη, νομίζει πως είναι από τους εξυπνότερους ανθρώπους στον κόσμο. Τη χημεία, βέβαια, την παίζει στα δάχτυλα, αυτό το παραδέχομαι – όσο κι αν δε μ' αρέσει. Είχα να τη δω από την υπόθεση με το γάλα.



Τέλος πάντων, το θέμα είναι ότι είχε προκριθεί και θα 'παιρνε μέρος στη Διεθνή Ολυμπιάδα Χημείας. Η οποία θα γινόταν στην Αθήνα, και μάλιστα τις ίδιες μέρες που θα πηγαίναμε κι εμείς εκεί. Για κάποιο λόγο οι γονείς της Μαρί δεν μπορούσαν να συνοδεύσουν την κόρη τους. Κι η Όλγα είχε προθυμοποιηθεί να την προσέχει αυτή.





ΑΚΟΥ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΟΥ ΚΛΟΥΖ  
Σκάναρε τον κωδικό με το smartphone ή το tablet σου.

# Μια υπόθεση για τον ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΚΛΟΥΖ

Όνομα: Κλουζ

Επάγγελμα: Μαθητής

Χόμπι: Ιδιωτικός ντετέκτιβ

Πάθη: Γάλα και τσίχλες

Όλοι οι ντετέκτιβ του κόσμου ονειρεύονται μια φορά τουλάχιστον στη ζωή τους να δουλέψουν στο Λονδίνο, στο Παρίσι ή στη Νέα Υόρκη. Στους δρόμους αυτών των πόλεων το κακό παραμονεύει σε κάθε γωνιά. Ένας επαγγελματίας όπως ο Κλουζ θα είχε εκεί δουλειές με φούντες. Αλλά πώς ήρθαν τα πράγματα και βρέθηκε να κυνηγάει παρανόμους στην Αθήνα; Σε μια πόλη όπου δεν μπορεί να διαβάσει ούτε τις πινακίδες με τα ονόματα των δρόμων;  
**Καλύτερα να πάρουμε την ιστορία από την αρχή...**

*Μια αστυνομική σειρά για μικρούς αναγνώστες, με ήρωα ένα εννιάχρονο αγόρι που δεν έχει τίποτα να ζηλέψει από τους ήρωες των κλασικών αστυνομικών μυθιστορημάτων.*

*Η σειρά τιμήθηκε το 2006 με το βραβείο Hansjörg-Martin-Preis, το σημαντικότερο γερμανικό βραβείο για συγγραφείς παιδικών και νεανικών αστυνομικών βιβλίων. Έχει μεταφραστεί σε 21 γλώσσες και έχει πουλήσει πάνω από 2.000.000 αντίτυπα.*

από 8 ετών

ISBN 978-618-03-2303-0



9 786180 323030

ΒΟΗΘ. ΚΩΔ. ΜΗΧ/ΣΗΣ 82303